

Pla de **C**ultura d'Olot



JORNADA D'ENTITATS
07 DE JUNY DE 2008

Can Trincheria



ÍNDIX DE CONTINGUTS

1. EL NOU PLA DE CULTURA D'OLOT I LA JORNADA D'ENTITATS.....	2
2. CONTINGUTS I METODOLOGIA DE TREBALL	5



1. EL NOU PLA DE CULTURA D'OTOT I LA JORNADA D'ENTITATS

L'any 2001 es va elaborar el Pla de Cultura d'Olot, fet que va suposar un punt d'inflexió en la política cultural de la ciutat. La tasca pionera d'Olot a l'hora d'elaborar un pla com el de 2001, va tenir continuïtat el 2004 quan es va fer un primer exercici d'avaluació, un cop transcorreguda una tercera part del període d'implantació del pla. Aquest exercici es va fer a partir d'una feina de gabinet.

A dia d'avui partim de la constatació que un dels elements característics del nostre temps és l'acceleració dels canvis (socials, tecnològics, etc.). D'aquesta manera sembla adient que a més de tornar a avaluar el Pla i passar comptes, el que cal és fer una mirada més àmplia i tornar a fer una anàlisi de la realitat cultural d'Olot per renovar una estratègia més ajustada als reptes actuals.

Transcorreguts set anys de l'elaboració del Pla i quatre de la primera revisió, avui ens proposem tornar a obrir el debat a fi de complir amb els dos objectius: avaluar el que s'ha fet durant aquests anys i actualitzar el Pla als nous temps.

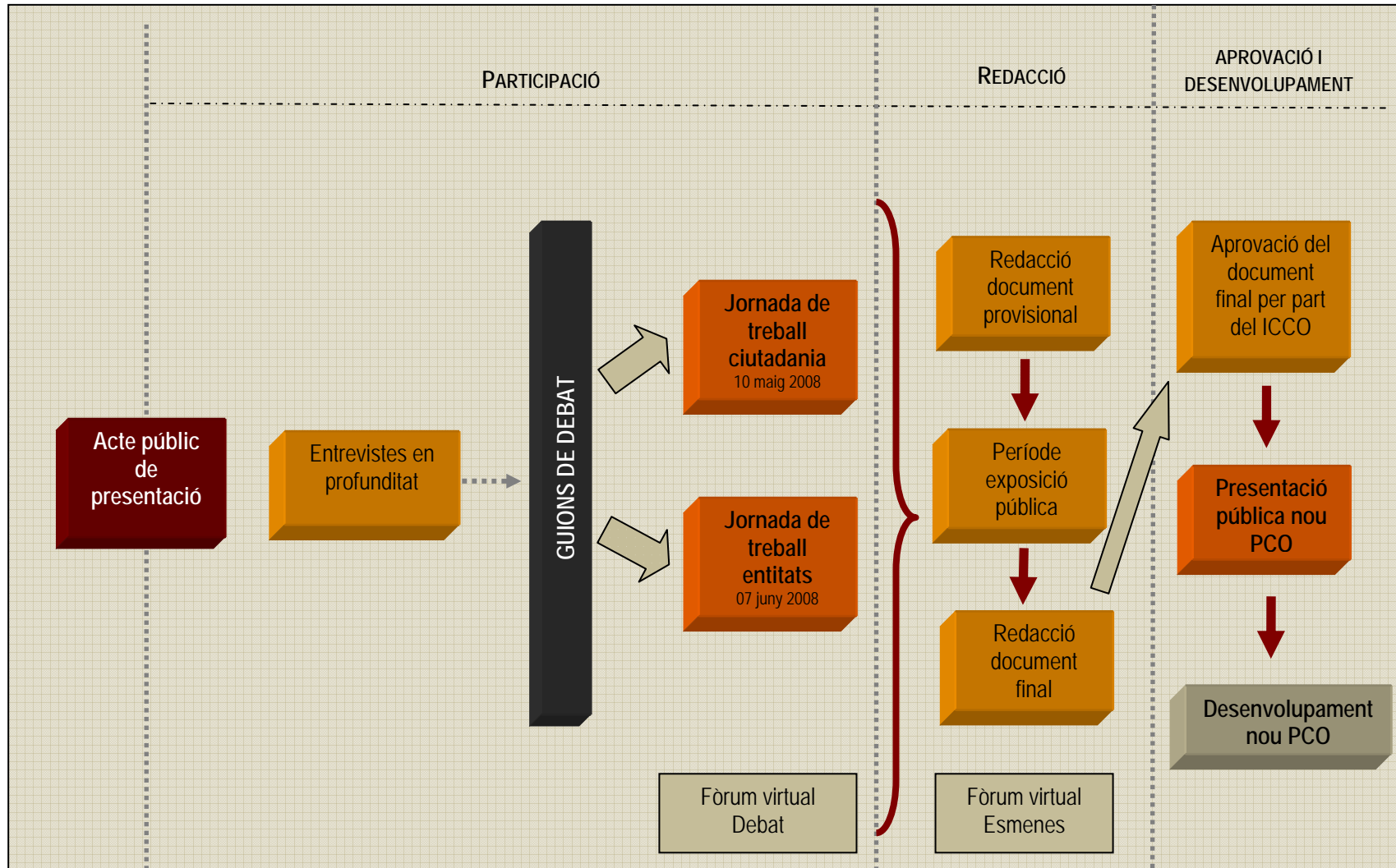
Per a dur a terme aquesta avaluació i actualització del Pla, s'ha obert la participació a tota la ciutadania, a través de diversos mecanismes:

- **Entrevistes en profunditat.** S'ha entrevistat a persones de diferents àmbits de la cultura i als regidors/es de tots els grups municipals.
- **Jornada de treball oberta a tota la ciutadania.** El dia 10 de maig es va celebrar una jornada en la qual es va posar a debatre, en quatre taules diferents (creació, memòria, cohesió social i desenvolupament), l'estat i el futur de la cultura a Olot.
- **Fòrum virtual.** S'ha obert un espai (www.placulturaolot.net) en que es posa a l'abast dels participants, i de la ciutadania en general, tota la documentació generada per tal que tothom pugui consultar-la i aportar-hi els seus comentaris.



Jornada d'entitats

A tots els mecanismes de participació ja posats en marxa, s'hi afegeix la **Jornada d'entitats** del 7 de juny de 2008. L'objectiu d'aquesta trobada és conèixer els diferents punts de vista que expressen les entitats tant en relació a la situació de la cultura a Olot actualment com sobre les possibles accions a engegar de cara al futur.





2. CONTINGUTS I PROGRAMA DE LA JORNADA

En termes de continguts, la Jornada abordarà el treball entorn tres grans eixos:

EIX 1. La participació de les entitats en la vida cultural d'Olot

En aquest primer eix es farà una reflexió sobre el paper que juguen les entitats dins la vida cultural olotina, tot analitzant la vinculació que es dona entre l'activitat que porten a terme les entitats i el desenvolupament cultural de la ciutat.

- 1.1. El panorama associatiu: situació actual
- 1.2. El grau de participació de les entitats
- 1.3. La millora de la situació: per on ha de passar?

EIX 2. La cooperació entre les entitats

La relació que s'estableix entre les diverses entitats que conformen la realitat cultural olotina és fonamental. Una via a tenir en compte a l'hora de portar a terme projectes i iniciatives culturals de certa importància és la cooperació entre diferents entitats, i aquesta cooperació es podria donar, no només per situacions aïllades i concretes, sinó com una manera de treballar de manera habitual.

- 2.1. Els avantatges de cooperar: les bones pràctiques
- 2.2. Les dificultats del treball cooperatiu
- 2.3. Els incentius a l'hora de treballar conjuntament

EIX 3. La relació de les entitats amb l'Ajuntament/ICCO

En la mateixa mesura que és important fomentar el treball conjunt entre les diverses entitats, també és important establir una bona relació entre l'Ajuntament, concretament l'ICCO, i les entitats que desenvolupen la seva activitat a Olot. S'han de definir les bases que marquen actualment aquesta relació i les que haurien de marcar-la.

- 3.1. L'adequació dels mecanismes de relació actuals.
- 3.2. Les necessitats de les entitats
- 3.3. La visibilització de l'activitat associativa



El debat s'estructurà en dues parts:

El diagnòstic de la situació actual. En una primera part es farà l'anàlisi de la situació actual en relació als tres eixos a fi de definir el context actual de cadascun d'ells. Una vegada diagnosticada la situació de cadascun dels eixos es passarà a la segona part de la jornada on es debatran les possibles solucions.

El futur i els reptes. En la segona part de la jornada s'abordarà el debat sobre el futur i els nous reptes que es plantegen en relació als tres eixos de la primera part. La formulació de propostes es farà a partir de les mancances i les oportunitats detectades en el diagnòstic.

Programa de la Jornada

10:30 – 10:45	Benvinguda de la Regidora de Cultura, Anna Torrent, i introducció tècnica
10:45 – 11:30	Diagnòstic de la situació actual
11:30 – 12:00	Pausa
12:00 – 13:45	El futur i els reptes